

Choix parcours

School François Magendie

STD2A

- création visuelle,
- communication graphique,
- design et arts appliqués

suite

- DN MADE
- une école d'art
- BTS graphique/illustration

Lycée le Mirail

STD2A

- DN MADE,
- écoles de design

Vocational High School D'art Toulouse-Lautrec

- métiers d'art,
- artisanat et métiers d'art,
- communication visuelle pluri-média,
- photographie

suite

- voie professionnelle orientée vers la création graphique
- communication visuelle

Post - Bac

Lisaa Bordeaux

Immaconcept Campus Le Mirail

School Design Esdac Bordeaux

- design

- création visuelle.

1. Synthèse rapide adaptée à sa situation

- Intérêt : illustration — prioriser character design, narration visuelle, maîtrise du numérique.
- Atouts : bonne scolarité, bon anglais (utile pour cours en ligne et écoles internationales).
- Contraintes : santé fragile, préfère rester à la maison → privilégier proximité, aménagements, et options à distance.

2. Parcours 1 — Lycée général → post-bac artistique

- Pourquoi : garde un socle scolaire large et ouvre les études longues (facultés, DN MADE, prépas).
- Organisation :
 - Seconde générale → choisir option / spécialité Arts plastiques en 1re/term.
 - Poursuites possibles : DN MADE, licences arts, prépas aux écoles d'art, écoles privées d'illustration.
- Avantages : plus facile d'obtenir des aménagements dans le public ; possibilité de réorientation.
- Adaptation santé : choisir lycée proche pour réduire trajets ; demander aménagements (horaires, suivi à distance).
- À préparer maintenant : portfolio orienté illustration, carnet de croquis quotidien, cours en ligne.

3. Parcours 2 — Lycée professionnel (Blanquefort) → post-bac pro/technique

- Pourquoi : formation pratique forte, ateliers et techniques (encre, numérique, mise en page).
- Organisation :
 - Bac pro Métiers d'art / Arts appliqués (selon l'offre locale).
 - Poursuites : BTS Design Graphique, BTS Métiers d'Art, DN MADE (selon admission), écoles privées, apprentissage.
- Avantages : compétences techniques solides, plus d'heures pratiques.
- Points à vérifier pour santé : rythme atelier exigeant — vérifier flexibilité et possibilités d'aménagement.
- À préparer maintenant : travaux techniques concrets (affiches, planches de personnages, études d'encrage/couleur).

4. Parcours 3 — MANAA / prépa courte → écoles spécialisées

- Pourquoi : consolider les bases artistiques et construire un portfolio solide avant d'entrer en école d'illustration.
- Organisation :
 - MANAA (1 an) ou prépa art/design (public/privé) → puis DN MADE, BTS, écoles d'illustration.
- Adaptation santé : rechercher MANAA / prépas avec modules hybrides ou en ligne ; sinon mixer cours en ligne + ateliers ponctuels.

- À préparer maintenant : programme ciblé illustration, exercices structurés.